

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Начальная общеобразовательная школа № 1».

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР MAOY «HOШ № 1»

Н.В.Розанова

От 01 октября 2023 года.

УТВЕРЖДАЮ

Директор MAOY «HOШ № 1»

Г.И.Милованов

От 01 октября 2023 года.



**ПРОГРАММА  
ИННОВАЦИОННОЙ  
образовательной практики**

краткосрочный курс

**«Социальная журналистика»**

4 «Г» класс.

2023-2024 учебный год.



**МАЛАЯ АКАДЕМИЯ  
естественных наук**

Разработчик: педагог-организатор  
MAOY «HOШ №1»  
Нина Михайловна Новопашина.

Г. Губаха 2023 год.

### Пояснительная записка

Рабочая программа модуля составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе программной разработки факультета журналистики Пермского государственного университета имени М.Горького.

Данная программа представляет собой дополнительный образовательный курс социально-художественного направления. Содержание программы направлено на реализацию приоритетных направлений социального и художественного образования: приобщение к созданию школьной газеты, овладение способами журналистской деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Содержание социально-художественного образования предусматривает два вида деятельности учащихся: знакомство с работами журналистов-профессионалов СМИ города Губаха и Пермского края и собственную творческо-художественную деятельность. Это дает возможность показать единство и взаимодействие профессиональных журналистов и учащихся школы. При этом учитывается собственный информационный опыт общения ребенка с произведениями профессионалов, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение журналистских навыков.

#### Цели обучения:

- **развитие** способности ребёнка отобразить свои чувства с помощью слова; **освоение** первичных знаний о журналистских жанрах и истории журналистики в России; **овладение** элементарными умениями работать с текстом, общения с другими людьми, планированию газеты;
- **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия действительности, нравственных и эстетических чувств; любви к родной школе, городу, народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

#### Цель данной программы:

- знакомство детей с историей журналистики и основными журналистскими жанрами;
- формирование художественно- творческих способностей;
- развитие ответственности за слово, образного мышления, воображения;
- развитие умения ориентироваться в жизни школы;
- развивать умение замечать всё происходящее, находить темы для материалов и т.д.
- создание атмосферы творческой команды;
- создание школьной газеты.

#### Задачи программы:

- развивать образное мышление, фантазию ребенка;
- отрабатывать практические навыки обработки материалов;
- осваивать навыки организации и планирования работы;
- развивать творческий потенциал ребенка;
- знакомить с основами знаний в области журналистики, словообразования и ответственности за слово.
- развивать внимание, память, логическое, абстрактное и аналитическое мышление, самоанализ;
- формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности.
- формировать терпение и упорство, необходимое при выполнении задания;
- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям.
- Знакомство с детскими изданиями – газетами и журналами: «Пионерская правда», «Незнайка», журналами: «Мурзилка», «Весёлые картинки», «Саша и Маша», «Каникулы» «Тридцатое царство» и др.

## **Направление работы, в рамках которого реализуется программа:**

ИОП «Развитие модели естественного образования младших школьников (Малая Академия Естественных наук посредством общего и дополнительного образования).

### **Общая характеристика занятий.**

Занятия внеурочной деятельности направлены на развитие умения выбирать тему, знать журналистские жанры, собирать материалы и лично писать материалы для выпуска школьной газеты «Лучики», знать печатные издания Губахи и Пермского края и имена ведущих журналистов отечественной журналистики. Работать по парам и тройкам, овладеть самоконтролем и контролем за работой товарищей.

Учебный материал адаптирован с учетом возраста и навыков обучающихся. Задания расположены с учетом постепенного усложнения материала от простого к сложному, что дает возможность соблюдать индивидуальный подход к каждому.

### **Основные типы заданий:**

- теоретические: знакомство с газетными жанрами и печатными изданиями Губахи и края.
- практические: написание текстов в свете требований жанра;
- практические: сбор материала посредством общения с учителями и учениками школы в рубрики «Хроника», «Наши интервью», «Это интересно», «Знай наших»;
- практические: интервью с учениками, учителями, руководством школы;
- «круглый стол», творческие конкурсы;
- выходы на общешкольные мероприятия с целью освещения их в школьной газете;
- психотренинги: привитие навыков общения, развитие быстроты реакции, нестандартность мышления, артистизм, чувство юмора, воображение, ассоциативные способности.
- практикумы: тренинг основных творческих «мышц», без которых успешный обучающийся по курсу МАЕН, состояться не может: коммуникативность, образное мышление (основанное на ассоциативных способностях), словарный запас, логика, память, чувство юмора... Все рекомендуемые упражнения апробированы многолетней практикой автора в юнкоровских коллективах. Основная часть из них — авторское изобретение, есть и такие, которые когда-то очень давно позаимствованы у коллег и реформированы для конкретных условий. И еще: почти любое из показанных здесь заданий способствует развитию не одной отдельно взятой способности ребенка,— воздействие тренинга всегда разнонаправлено и комплексно.

### **Методы обучения:**

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; индивидуальная деятельность и конкурсы творческих работ.

**Познавательный** (восприятие, осмысление и запоминание учащимися нового материала с привлечением готовых примеров – интервью, зарисовок, хроники профессиональных журналистов из газет, анализ и обобщение материалов).

**Контрольный метод** (групповая и индивидуальная работа при выявлении качества усвоения знаний и применения их на практике).

**Групповая работа** (используется при совместной работе на практической части обучения: взятии интервью, сборе хроники, проведение опроса).

Инновационная образовательная программа «Развитие модели естественнообразовательного образования младших школьников (МАЕН) посредством общего и дополнительного образования».

### **Условия:**

Занятия проводятся в группе 12 человек. Используются работа в группах.

Время проведения: 45 минут.

В результате обучения учащиеся должны знать:

- \* правила безопасной работы;
- \* печатные издания Губахи и Пермского края;
- \* газетные жанры;
- \* имена ведущих журналистов.

### **Планируемые результаты:**

- \*умение написать материал в соответствии с газетным жанром;
- \*умение сотрудничать в группах;
- \*умение использовать для достижения результата телефона с интернетом и камеры, телевидения, СМИ.
- \*осуществлять самоконтроль при написании материала;
- \*собирать материал и макетировать газету.

**Для оценки эффективности занятий будут использованы следующие показатели:**

- степень помощи, которую оказывает педагог учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятия.
- поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты занятий.

**Принципы, лежащие в основе программы:**

- доступность
- наглядность;
- демократичность и гуманизм ;
- научность.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя значение слова, проявлять и реализовывать свои творческие способности.

**Универсальные учебные действия:**

- самоопределение (личностное): широта диапазона оценок, социальная роль ученика, осознание своих возможностей в учении;
- мотивация учебной деятельности: интерес к новому, различные способы решения педагогических ситуаций;
- нравственно-эстетические: решение моральных дилемм, оценка действий с точки зрения соблюдения моральных норм, умение аргументировать необходимость выполнения моральных норм;
- планирование: определение последовательности действий, соотношение их с планируемым результатом;
- коррекция: внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия;
- логические: составление плана, определения способа действия; моделирование;
- кооперация: согласованность усилий по достижению общей цели;

**Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения.**

**Личностные результаты:**

- Формирование творческих потребностей, нравственных ценностей и чувств;
- Готовность к равноправному сотрудничеству;
- Доброжелательное отношение к окружающим;
- Позитивная моральная самооценка;
- Устойчивый познавательный интерес.

**Метапредметные результаты:**

- Овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности;
- Формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной форме;
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении социально-художественного направления;
- Формирование первоначальных представлений о СМИ и значении их в жизни людей;
- Умение ориентироваться в значении слова;
- Уметь грамотно оформить выполненную работу и представить ее окружающим;

- Творчески использовать свои умения и навыки;
- Уметь выполнять задания с применением полученных знаний о жанрах журналистики.

### Описание материально-технического, учебно-методического и информационного обеспечения.

1. Раздаточный материал по газетным жанрам – по количеству учащихся;
2. Детские газеты и журналы – по 2-5 экземпляров на группу;
3. Тетрадь юнкора – по количеству учащихся.
4. Компьютер, экран, интернет, печатные СМИ;
5. Компьютер, экран, проектор, интернет;

#### Список литературы для педагога:

1. М.Ф. Попова. Шаги в журналистику. УРГУ. Екатеринбург. 2009 г.
2. М.Н. Ким. Технология создания журналистских произведений. Спб СУ. 2001 г.
3. Паолоа Утевска. Слов драгоценные дары. 1985 г.
4. В.В. Ворошилов. Журналистика. СпбСУ. 2001 г.
5. В.В. Ворошилов. Основы творческой деятельности. СпбСУ. 2000 г.
6. М.И. Шосток. Журналист и его произведения. М.1998 г.
7. Детские СМИ.

## ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	тема	Содержание
1	1. Введение в тему модуля МАЕН «Отечественная журналистика»	1. Инструкция по ТБ. 2. О МАЕН и о том, что такое журналистика. 3. Обзорное знакомство с печатными изданиями: «Уральский шахтёр», «Химия без границ», «Пионерская правда», «Незнайка», «Профсоюзный курьер».
2.	1. Знакомство с газетой «Уральский шахтёр». 2. Газетные жанры.	1. Чтение статей и заочное знакомство с журналистами «Уральского шахтёра». 2. Таблица газетных жанров. 3. Хроника. Теория и практика в группах.
3.	1. Знакомство с «Химией без границ». 2. Газетные жанры.	1. Знакомство с газетой «Химия без границ» и её коллективом. 2. Зарисовка (теория). 3. Работа в группах: составить портрет партнера.
4.	1. Знакомство с «Пионерской правдой» 2. Газетные жанры.	1. Чтение материалов из «Пионерской правды». 2. Хроника. Теория и практика в группах.
5.	1. Газета «Профсоюзный курьер»	1. Чтение заметок. 2. Интервью. Теория и практика. 3. Конкурс на самый интересный вопрос.
6.	1. Встреча с профессиональным журналистом	1. Интервьюирование гостя. 2. Оформление интервью; теория и практика.
7.	Конкурс работ. Выпуск страницы в «Лучиках» о работе МАЕН в классах.	Написание материалов в разных жанрах. Каждый выбирает жанр и пишет материал на конкурс. Подведение итогов. Выпуск школьной газеты.